

الله

فنون ادبی

(علمی - پژوهشی)

// //

سال سوم - شماره دوم - (پیاپی ۵) - پاییز و زمستان ۱۳۹۰

فنون ادبی

(علمی - پژوهشی)

()

()

:
www.sid.ir
www.isc.gov.ir
www.magiran.com
www.uijs.ui.ac.ir

www.uijs.ui.ac.ir/liar :

fonoon_adabi@yahoo.com

پست الکترونیکی: liar@ui.ac.ir

(Original Research)

) (Email)

.(
()

()

):

.(:

:

()

()

:

()

()

()

:

.()

:

()

Lotus word xp

همکاران علمی این شماره

دانشیار دانشگاه اصفهان	دکتر حسین آقاحسینی
استادیار دانشگاه شیراز	دکتر محمد رضا امینی
استادیار دانشگاه کاشان	دکتر سید محمد راستگوفر
استاد دانشگاه اصفهان	زنده یاد دکتر رسول ربانی
استادیار دانشگاه اصفهان	دکتر سیده مریم روضاتیان
دانشیار دانشگاه شیراز	دکتر اکبر صیادکوه
استاد دانشگاه اصفهان	دکتر اسحاق طغیانی
دانشیار دانشگاه گیلان	دکتر فیروز فاضلی
استادیار دانشگاه بین المللی امام خمینی	دکتر سید اسماعیل قافله باشی
استادیار دانشگاه قم	دکتر یحیی کاردگر
استادیار دانشگاه اصفهان	دکتر زهره نجفی
استادیار دانشگاه سیستان و بلوچستان	دکتر عباس نیکبخت

فهرست مطالب

- ۱-۱۴..... بررسی ساختار عروضی قصاید فارسی
دکتر محمدرضا برزگر خالقی - وحیده نوروز زاده چگینی
- ۱۵-۳۶..... اهمیت و انواع ابهام در پژوهش‌ها
دکتر قهرمان شیری
- ۳۷-۵۴..... ساختار تشبیه مرکب در شعر منوچهری دامغانی و فرخی سیستانی
دکتر محمد حکیم آذر
- ۵۵-۷۲..... بررسی و تحلیل تشبیهات و استعارات تاریخ جهانگشای جوینی
دکتر فریدون طهماسبی - پگاه تلاوری
- ۷۳-۹۲..... بازنگری بحث اطناب در کتب بلاغی
دکتر یحیی کاردگر
- ۹۳-۱۱۶..... تحلیل اشعار سید حسن حسینی از منظر صور خیال
دکتر احمد کریمی - کلثوم وفاری
- ۱۱۷-۱۳۸..... نقد استعاره تمثیلیه در کتب بلاغی
علی سینا رخشنده مند
- ۱۳۹-۱۵۰..... بررسی و تحلیل نقش امر و نهی در آثار فارسی عین‌القضات همدانی
معصومه محمدی

نمایه سالیانه مجله علمی - پژوهشی فنون ادبی در سال ۱۳۹۰

بهار و تابستان ۱۳۹۰

- ۱- تالیف احساسات ناهمگون و متضاد (گروتسک) در طنز و مطایبه - فاطمه تسلیم جهرمی، دکتر یحیی طالبیان
- ۲- نگاهی دیگر به جناس - دکتر ناهید طهرانی ثابت، دکتر تقی پورنامداریان
- ۳- شکست روایی و شیوه‌های بازگشت به داستان در مثنوی - دکتر سمیرا بامشکی، دکتر ابوالقاسم قوام
- ۴- دایره واژگان (Diction) و نقش آن در شتاب روایت شاهنامه - دکتر عباس جاهدجاه، دکتر لیلا رضایی
- ۵- مقایسه سبکی اقتفاهای صائب از حافظ - دکتر علی حیدری، دکتر قاسم صحرائی، پروین مؤمن نیا
- ۶- درآمدی بر سبک شناسی آثار ظهیری سمرقندی - دکتر مختار کمیلی
- ۷- سبک شناسی داستان‌های کوتاه ابوالقاسم پاینده - دکتر محمدرضا نصر اصفهانی، مولود طلایی
- ۸- تحلیل دو واژه و ترکیب ساختگی در فرهنگ جهانگیری و برهان قاطع - مجید منصوری

پاییز و زمستان ۱۳۹۰

- ۱- بررسی ساختار عروضی قصاید فارسی - دکتر محمدرضا برزگر خالقی، وحیده نوروز زاده چگینی
- ۲- اهمیت و انواع ابهام در پژوهش‌ها - دکتر قهرمان شیری
- ۳- ساختار تشبیه مرکب در شعر منوچهری دامغانی و فرخی سیستانی - دکتر محمد حکیم آذر
- ۴- بررسی و تحلیل تشبیهات و استعارات تاریخ جهانگشای جوینی - دکتر فریدون طهماسبی، پگاه تلاوری
- ۵- بازنگری بحث اطناب در کتب بلاغی - دکتر یحیی کاردگر
- ۶- تحلیل اشعار سید حسن حسینی از منظر صور خیال - دکتر احمد کریمی، کلثوم وقاری
- ۷- نقد استعاره تمثیلیه در کتب بلاغی - علی سینا رخشنده مند
- ۸- بررسی و تحلیل نقش امر و نهی در آثار فارسی عین‌القضات همدانی - معصومه محمدی

-

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....:(")
.....
.....

.....
.....

"

liar@ui.ac.ir : :
fonoon_adabi@yahoo.com

Contents

Studying of prosodic structure in Persian Odes.....	1
<i>Dr. M. Barzegar khaleqi - V. Norouzzadeh Chegini</i>	
The importance and types of ambiguity in the researches.....	2
<i>Dr. Gh. Shiri</i>	
Compound simile in Farokhi Sistani and Manoochehri's works.....	3
<i>Dr. M. Hakimazar</i>	
Analysis of simile and metaphors in the jahangosha history.....	4
<i>Dr. F.Tahmasbi- P. Talavari</i>	
Reconsidering of prolixity in rhetorical books.....	5
<i>Dr. Y. kardgar</i>	
The Critisim of Seyyed Hassan Hosseini's Poetry from the Viewpoint of Imaginary.....	6
<i>Dr. A. Karimi- K. Vaghari</i>	
A Criticism of "Allegoric Metaphore" in Rhetorical Book.....	7
<i>A.S. Rakhshandemand</i>	
The Study and Analysis Role of the Imperative and Imperative on Persian Aynolqozate Hamedani's.....	8
<i>M. Mohammadi</i>	

Literary Arts

(Scientific–Research Journal - University of Isfahan)

Managing Editor: Dr. Hossein . Aghahosaini

Editor- Chief: Dr. Ishagh Toghyani

Editorial Board:

Taghi Vahidian Kamyar (Prof.)

Taghi Pournamdarian (Prof.)

Mohammad Fesharaki (Prof.)

Seyyed Mahdi Noorian (Prof.)

Abbas Mahiyar (Prof.)

Ahmad Amiri Khorasani (Prof.)

Yahya Talebian (Prof.)

Seyyed Aliasghar Mirbagherifard (Asso.Prof.)

Jamshid Mazaheri (Assi.Prof.)

Mahmoud Barati (Asso.Prof.)

Literary Editor (Persian): Ali Akbar Ahmadi (Assi. Prof)

Literary Editor (English): Mohammad Azadeh

Office Manager: Zahra Beheshtinezhad

Publisher: University of Isfahan

IN THE NAME OF GOD

Literary Arts

Scientific Research Journal

Literary Arts

University of Isfahan

Years 3. no 2

Autumn & Winter 2011-2012