



## فنون ادبی

(فصلنامه علمی - پژوهشی)

شاپا (چاپی): ۲۰۰۸-۸۰۲۷

شاپا (الکترونیکی): ۲۳۲۲-۳۴۴۸

نشریه فنون ادبی، براساس نامه شماره ۳/۲۱۹۴۷۳ مورخ ۱۳۹۲/۸/۳۰ کمیسیون بررسی نشریات وزارت علوم تحقیقات و فناوری، دارای اعتبار علمی - پژوهشی است و از بهار ۱۳۹۵ بصورت فصلنامه منتشر می‌شود.

سال یازدهم - شماره اول - (پیاپی ۲۶) - بهار ۱۳۹۸

## فنون ادبی

(فصلنامه علمی - پژوهشی)

شاپا (چاپی): ۲۰۰۸-۸۰۲۷

شاپا (الکترونیکی): ۲۳۲۲-۳۴۴۸

سال یازدهم - شماره اول - (پیاپی ۲۶) - بهار ۱۳۹۸

صاحب امتیاز: معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه اصفهان، با همکاری انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران

سردبیر: دکتر اسحاق طغیانی (استاد)

هیأت تحریریه:

دکتر گارنیک آساتوریان	استاد و رییس مرکز شرق شناسی، دانشگاه ایروان - ارمنستان
دکتر احمد امیری خراسانی	استاد دانشگاه شهید باهنر کرمان
دکتر سید احمد پارسا	استاد دانشگاه کردستان
دکتر تقی پورنامداریان	استاد پژوهشگاه علوم انسانی
دکتر چندر شیکهر	استاد و رییس گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه دهلی - هندوستان
دکتر یحیی طالبیان	استاد دانشگاه شهید باهنر کرمان
دکتر صفر عبدالله	استاد و مدیر بخش ایران شناسی، دانشگاه آلماتی - قزاقستان
دکتر عباس ماهیار	استاد دانشگاه خوارزمی
دکتر محمود مدبری	استاد دانشگاه شهید باهنر کرمان
دکتر فاطمه مدرسی	استاد دانشگاه ارومیه
دکتر سید علی اصغر میرباقری فرد	استاد دانشگاه اصفهان
دکتر محمد ناصر	استاد و رییس بخش فارسی دانشکده شرق شناسی، دانشگاه پنجاب - پاکستان
دکتر سید مهدی نوریان	استاد دانشگاه اصفهان
دکتر تقی وحیدیان کامیار	استاد دانشگاه فردوسی مشهد

کارشناس اجرایی نشریه: زهرا بهشتی نژاد

ناشر: معاونت پژوهش و فناوری دانشگاه اصفهان

این نشریه در پایگاه های اطلاعاتی زیر نمایه می شود:

پایگاه استنادی علوم جهان اسلام [www.isc.gov.ir](http://www.isc.gov.ir)

پایگاه اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی [www.sid.ir](http://www.sid.ir)

بانک اطلاعات نشریات کشور [www.magiran.com](http://www.magiran.com)

سایت تخصصی نشریه [www.uijs.ui.ac.ir/liar](http://www.uijs.ui.ac.ir/liar)

دوآج: فهرست مجلات پژوهشی [www.doaj.org](http://www.doaj.org)

اولریخ: راهنمای بین المللی نشریات ادواری [ulrichweb.serialssolutions.com](http://ulrichweb.serialssolutions.com)

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی [www.ensani.ir](http://www.ensani.ir)

ایندکس کوپرنیکوس (فهرست مجلات برتر) <http://journals.indexcopernicus.com>

ابسکو: میزبان پایگاههای اطلاعاتی [www.ebscohost.com](http://www.ebscohost.com)

پایگاه مجلات دانشگاهی <http://journaldatabase.org>

نشانی: اصفهان - خیابان هزار جریب - دانشگاه اصفهان - حوزه معاونت پژوهش و فناوری - اداره انتشارات - دفتر نشریه فنون ادبی -

کد پستی ۷۳۴۴۱-۸۱۷۴۶ تلفن: ۰۳۱-۳۷۹۳۲۶۸۰ - ۰۳۱ دورنگار: ۰۳۱-۳۷۹۳۲۱۷۷ - ۰۳۱ پست الکترونیکی: [liar@res.ui.ac.ir](mailto:liar@res.ui.ac.ir)

**راهنمای تدوین مقاله و شرایط پذیرش آن**  
**نشریه علمی - پژوهشی فنون ادبی دانشگاه اصفهان**

فصلنامه علمی پژوهشی فنون ادبی به منظور رشد و گسترش ادب فارسی و فرهنگ ایرانی-اسلامی، تازه‌های پژوهشی صاحب نظران زبان و ادبیات فارسی را منتشر می‌کند تا در دسترس علاقه‌مندان قرار گیرد. بنابراین مقالات ارسالی باید دارای شرایط زیر باشد.

**الف- شرایط علمی**

- ۱- مقاله باید دارای اصالت و نوآوری (Original Research) تحلیلی و نتیجه‌کاوش‌های نویسنده یا نویسندگان باشد.
- ۲- در نگارش مقاله باید روش تحقیق علمی رعایت شود و از منابع معتبر و اصیل نیز استفاده گردد.
- توضیح: مقاله پس از دریافت، نخست در هیأت تحریریه بررسی و ارزیابی می‌شود و در صورت داشتن شرایط لازم، برای داوران ارسال می‌گردد. پس از وصول دیدگاه‌های داوران نتایج و امتیازات کسب شده در هیأت تحریریه مطرح می‌شود و در صورت کسب امتیازات کافی و پذیرش آن، در نوبت چاپ قرار می‌گیرد.

**ب- شرایط نگارش**

- ۱- مقاله باید از جهت نگارش ساختاری محکم و استوار داشته باشد و اصول فصاحت و بلاغت در آن رعایت شود.
- ۲- عنوان مقاله باید کوتاه و گویا باشد.
- ۳- نام نویسنده یا نویسندگان همراه با درجه علمی، نشانی محل کار و نشانی (Email) نوشته شود (ذکر شماره تلفن مسؤول مکاتبات در برگ پیوست نیز لازم است).
- ۴- چکیده فارسی حد اکثر پانزده سطر (۱۵۰ تا ۲۰۰ کلمه) باشد.
- ۵- کلید واژه فارسی حداکثر شش کلمه باشد.
- ۶- مقاله باید دارای مقدمه روشن و دقیق باشد چنانکه خواننده را برای ورود به مبحث اصلی آماده سازد.
- ۷- بیان پیشینه تحقیق از شرایط مقاله است.
- ۸- در متن اصلی مقاله باید موضوع به طور روشن تحلیل شود.
- ۹- مقاله باید دارای نتیجه‌گیری دقیق باشد.
- ۱۰- چکیده انگلیسی حداکثر پانزده سطر (۱۵۰ تا ۲۰۰ کلمه) باشد.
- ۱۱- کلید واژه انگلیسی حداکثر شش کلمه باشد.
- ۱۲- نام نویسنده، درجه علمی و محل کار به انگلیسی نوشته شود.
- ۱۳- ارجاعات متن باید داخل پرانتز به ترتیب نام نویسنده، سال و صفحه نوشته شود؛ مثال: (زرین کوب، ۱۳۷۲: ۲۵۴).
- ۱۴- منابع و مآخذ پایانی باید به ترتیب زیر باشد:

**الف: کتاب**

نام خانوادگی (شهرت)، نام، سال انتشار (درون پرانتز)، نام کتاب، نوبت چاپ، نام مترجم یا مصحح، محل نشر، نام ناشر.

**ب: نشریه**

نام خانوادگی (شهرت)، نام، سال انتشار (درون پرانتز)، عنوان مقاله (درون گیومه) نام نشریه، شماره دوره، صفحات مقاله (از ص تا ص).

**ج: مجموعه مقالات**

نام خانوادگی، نام، (آخرین تاریخ)، عنوان، نام مجموعه مقالات، محل نشر، نام ناشر.

۱۵- مقاله باید حداکثر ۲۰ صفحه باشد و هر صفحه در ۲۳ سطر تنظیم شود.

۱۶- مقاله باید تحت برنامه word xp با قلم Blotus فونت ۱۳ از طریق ثبت نام در سامانه نشریات دانشگاه اصفهان، به دفتر نشریه ارسال شود.

۱۷- اسامی خاص و اصطلاحات لاتین و ترکیبات خارجی، بلافاصله پس از فارسی آن، درون پرانتز، در متن مقاله نوشته شود.

۱۸- مقالات مستخرج از پایان نامه باید تایید استاد راهنما را همراه داشته باشد.

۱۹- مقاله نباید در هیچ نشریه یا همایشی ارائه شده باشد.

### همکاران علمی این شماره

دانشیار دانشگاه پیام نور	دکتر محمدابراهیم ایرج پور
استاد دانشگاه اصفهان	دکتر حسین آقاحسینی
دانشیار دانشگاه علامه طباطبایی	دکتر محمود بشیری
دانشیار دانشگاه شهید باهنر کرمان	دکتر محمدصادق بصیری
دانشیار دانشگاه تربیت مدرس	دکتر حسن ذوالفقاری
استاد دانشگاه اراک	دکتر محسن ذوالفقاری
دانشیار دانشگاه رازی	دکتر غلامرضا سالمیان
استادیار دانشگاه پیام نور بروجن	دکتر زهرا صالحی ساداتی
دانش آموخته دکتری دانشگاه اصفهان	دکتر مولود طلایی
استادیار دانشگاه شهید باهنر کرمان	دکتر مجاهد غلامی
استادیار دانشگاه قم	دکتر اقدس فاتحی
دانشیار دانشگاه قم	دکتر یحیی کاردگر
دانش آموخته دکتری دانشگاه اصفهان	دکتر علی محمد محمودی
استاد دانشگاه شهید باهنر کرمان	دکتر محمود مدبری
استاد دانشگاه ارومیه	دکتر فاطمه مدرسی
دانشیار دانشگاه پیام نور	دکتر حسین مسجدی
استاد دانشگاه یزد	دکتر محمدرضا نجاریان
استادیار دانشگاه اصفهان	دکتر محبوبه همتیان

## فهرست مطالب

سال یازدهم - شماره اول - (پیاپی ۲۶) - بهار ۱۳۹۸

- گزارش اشکالات خطیب قزوینی بر آراء دانشمندان متقدم و معاصر خود در علم معانی با تکیه بر رُبع اول کتاب  
الایضاح فی شرح تلخیص المفتاح..... ۱۶-۱.....  
علی محمد مؤذنی - زهیر طیب
- تداعی؛ ترفندی روایی - نمایشی برای متادرام گریز در تعزیه..... ۳۴-۱۷.....  
حامد نوروزی - مفید شاطری
- جشن عروسی و آداب آن در اشعار فارسی با تکیه بر منظومه ویس و رامین..... ۴۸-۳۵.....  
زهرا صالحی ساداتی
- برجستگی های زبانی و زیبایی شناسی شعر انقلاب اسلامی..... ۶۲-۴۹.....  
احمد امیری خراسانی - محمدصادق بصیری - زهرا انجم شعاع
- استعاره در گذر زمان؛ بررسی، تحلیل و نقد تطوّر تعریف استعاره در آثار بلاغی عربی و فارسی..... ۶۳-۷۲.....  
احمد رضایی
- تاریخ در ماده تاریخ بر اساس نظریه رمزگردانی..... ۸۶-۷۳.....  
حسین مسجدی اصفهانی
- بررسی تراجم خودنوشت تذکرة های دوره قاجار؛ با نظری بر تعریف اتوبیوگرافی مدرن..... ۸۷-۱۰۴.....  
راضیه به آبادی - عباس نیکبخت - مریم شعبانزاده
- شیوه های ساختاری، توضیحی و استنادی بیان معنا در انوار سهیلی..... ۱۱۴-۱۰۵.....  
احمد رضا مجرد - حمیدرضا فرضی - علی دهقان
- یک ایهام نادر (ایهام تصحیف) در دیوان حافظ و تلاقی وجوه..... ۱۳۰-۱۱۵.....  
امیر سلطان محمدی
- سیر تحول تعریف تشبیب در آثار صاحب نظران متقدم و متأخر فارسی و عربی و نقد آن تعاریف..... ۱۴۲-۱۳۱.....  
سیده الهام حسینی سده - حسین آقا حسینی دهاقانی

**Journal of Literary Arts University of Isfahan**  
**Years: 11. No: 1 Vol: 26 Spring 2019**

**Contents**

- Khatib's critiques of the opinions of his early and contemporary scholars in the science of Rhetoric, relying on the first quarter of the "Idhah" .....1-4**  
Alimohammad Moazzeni- Zohair Tayyeb
- Association, a narrative-dramatic trick for “goriz” (breakout) metadrama in Ta'zie .....5-8**  
Hamed Norouzi- Mofid Shateri
- Wedding celebration and its practices in Persian poems based on the verses of Weiss and Ramin.....9-12**  
Zahra Salehi Sadati
- Lingual and aesthetic prominence of the Islamic Revolution poem.....13-16**  
Ahmad Amiri khorasani- Mohammad sadegh Basiri- Zahra Anjomshoae
- Metaphor during the time: Review, Analysis and Criticism of the Evolution of the Metaphor Definition in the Rhetorical Arabic and Persian Works.....17-20**  
Ahmad Rezaei
- History in chronogram based on the theory of code switching.....21-24**  
Hosein Masjedi Isfahani
- Study of the self-written biographies in the Qajar era by contemplating the definition of modern autobiography.....25-28**  
Razieh Behabadi- Abbas Nikbakht- Maryam Sha'banzadeh
- Structural, Descriptive and Documentary Styles of Meaning Representation in Anwar Soheili.....29-32**  
Ahmadreza Mojarrad- Hamidreza Farzi- Ali Dehghan
- A rare opacity (tashif opacity) in Hafez poetry and confluence of variances.....33-36**  
Amir Soltanmohamadi
- A Critical Survey of Tashbib Definition in the Old and the Last's views.....37-38**  
Sayede Elham Hoseini Sedeh- Hosein Aghahosaini Dehaghani

**Published by University of Isfahan Press  
Technology and Research Department  
(Scientific–Research Journal – the University of Isfahan)  
Journal of Literary Arts  
Years: 11. No: 1 Vol: 26 Spring 2019**

**P-ISSN: 2008-8027**

**E-ISSN: 2322-3448**

**Managing Editor:** Ishagh Toghiani, Ph.D.

**Editor- Chief:** Ishagh Toghiani, Ph.D.

**Executive Manager:** Zahra Beheshtinezhad

**Editorial Board:**

**Abbas Mahiyar**, Professor, Department of Persian Language and Literature, the University of Tarbiat moalem, Tehran, Iran

**Ahmad Amiri Khorasani**, Professor, Department of Persian Language and Literature, Shahid Bahonar University of Kerman, Kerman, Iran

**Garnik Asatorian**, Professor, Chair, Department of Iranian Studies, Yerevan State University, Yerevan, Armenia

**Chender Shikhar**, Professor, Department of Persian, University of Delhi, Delhi, India

**Fatemeh Modarresi**, Professor, Department of Persian Language and Literature, Urmia University, Urmia, Iran

**Mahmoud Modabberi**, Professor, Department of Persian Language and Literature, Shahid Bahonar University of Kerman, Kerman, Iran

**Mohammad Fesharaki**, Professor, Department of Persian Language and Literature, the University of Isfahan, Isfahan, Iran

**Muhammad Nasir**, Professor, Department of Persian, Oriental College, University of the Punjab, Allama Iqbal Campus, Lahore, Pakistan

**Safar Abdollah**, Professor, Department of Persian, Oriental College, University of Almati, Almati, Kazakh Republic

**Seyyed Ahmad Parsa**, Professor, Department of Persian Language and Literature, University of Kurdistan, Sanandaj, Iran

**Seyyed Aliasghar Mirbagherifard**, Professor, Department of Persian Language and Literature, the University of Isfahan, Isfahan, Iran

**Seyyed Mahdi Noorian**, Professor, Department of Persian Language and Literature, the University of Isfahan, Isfahan, Iran

**Taghi Pournamdarian**, Professor, Department of Persian Language and Literature, Humanities, Tehran, Iran

**Taghi Vahidian Kamyar**, Professor, Department of Persian Language and Literature, Ferdowsi University of Mashhad, Mashhad, Iran

**Yahya Talebian**, Professor, Department of Persian Language and Literature, Shahid Bahonar University of Kerman, Kerman, Iran

**Liar is listing or indexing these Databases**

Liar Electronic Database	<a href="http://uijs.ui.ac.ir/liar">http://uijs.ui.ac.ir/liar</a>
ISC: Islamic World Science Citation Center	<a href="http://www.ISC.gov.ir">http://www.ISC.gov.ir</a>
SID: Scientific Information Database	<a href="http://www.SID.ir">http://www.SID.ir</a>
Institute for Humanities and Cultural Studies	<a href="http://www.ensani.ir">http://www.ensani.ir</a>
Magiran: Journals Database	<a href="http://www.magiran.com">http://www.magiran.com</a>
DOAJ: Directory of Open Access Journals	<a href="http://www.doaj.org">http://www.doaj.org</a>
Ulrich web: global serials directory	<a href="http://Ulrichweb.serialsolutions.com">http://Ulrichweb.serialsolutions.com</a>
Index Copernicus (IC Journal Master List)	<a href="http://journals.indexcopernicus.com">http://journals.indexcopernicus.com</a>
EBSCO host databases	<a href="http://www.ebscohost.com">http://www.ebscohost.com</a>

**Web Site:** <http://www.uijs.ui.ac.ir/liar>

**Address:** University of Isfahan, Technology and Research Department, Journal of Literary Arts

Office, Isfahan, Iran, Postal Code: 81746-73441

**Tel:** +98(31)37932680 **Fax:** +98(31)37932177

**E-mail:** [liar@res.ui.ac.ir](mailto:liar@res.ui.ac.ir)

**IN THE NAME OF GOD**

**Literary Arts**

**Scientific Research Journal**

P-ISSN: 2008-8027

E-ISSN: 2322-3448

Journal of Literary Arts has been recognized and ranked as a scientific-research Journal by the Scientific Journals Commission, Ministry of Sciences, Research and Technology, Islamic Republic of Iran, Ref: 3/219473, dated: 22/11/2013

**Literary Arts**  
**University of Isfahan**  
**Years: 11. No: 1. Vol: 26**  
**Spring 2019**